

Я ВСТРЕТИЛ ВАС

Слова Ф. ТЮТЧЕВА

Музыка неизвестного автора
Переложение Е. Ларичева

Не спеша

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The tempo/mood is indicated as 'Не спеша' (Ad libitum). The lyrics are: 'Я встре-тил вас - и все бы-ло. е в от-жив-шем серд-це о-жи-ло, я вспо-мнил вре-мя зо-ло-то-е - и серд-цу ста-ло'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf). There is a trill (tr) in the vocal line on the second system.

Я встре-тил вас - и все бы-
ло. е в от-жив-шем серд-це о-жи-ло, я
вспо-мнил вре-мя зо-ло-то-е - и серд-цу ста-ло

так теп-ло... Я вспом-нил вре-мя, вре-мя золо-то-е-и серд-цу

ста-ло так теп-ло...

rit. a tempo

(VII-----)

Для повторения

tr Для окончания *f*

Как // и то же в вас о-ча-ро-

ten.

-ва- нье, и та ж в ду- ше мо- ей лю- бовь!..

Я встретил вас — и все былое
 В отжившем сердце оживо,
 Я вспомнил время золотое —
 И сердцу стало так тепло...

Как поздней осени порою
 Бывают дни, бывает час,
 Когда повеет вдруг весною
 И что-то встрепенется в нас.

Как после вековой разлуки,
 Гляжу на вас как бы во сне,
 И вот слышнее стали звуки,
 Не умолкавшие во мне...

Тут не одно воспоминанье,
 Тут жизнь заговорила вновь, —
 И то же в вас очарованье,
 И та ж в душе моей любви!..